

муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад комбинированного вида «Аленький цветочек»

Представлено и согласовано
на РМС Кежемского района
протокол № 3
от « 03 » 06 2022г.

Рассмотрено на
Педагогическом совете
МБДОУ «Аленький цветочек»
Протокол № 4
от « 31 » 05 2022 г

Утверждаю
заведующий МБДОУ «Аленький
цветочек»:
Т.Г. Семенова
Приказ № 098-0
от « 31 » 05 2022 г.



Методическое пособие
«Играем в экономику»
старший дошкольный возраст

Разработчики:

Борисова Наталья Николаевна
Базанова Надежда Викторовна
Некрасова Анастасия Александровна

Красноярский край
Кежемский район
город Козинск
2022

Содержание

1. Пояснительная записка	стр. 3
2. Практическая значимость	стр. 5
3. Рекомендации педагога-психолога	
«Роль денег в развитии игровой деятельности дошкольника»	стр. 6
4. Конспект образовательной деятельности «Музей денег»	стр.7
5. Конспект образовательной деятельности	
«Почему взрослые работают?».....	стр. 10
6. Конспект образовательной деятельности	
«Семейный бюджет и расходы семьи»	стр. 12
7. Конспект образовательной деятельности «Бартер»	стр. 15
8. Дидактическая игра «Оптовичок»	стр. 17
9. «Перспективные карты покупок»	стр. 19
10. Дидактическая игра «Дороже - дешевле»	стр. 20
11. Используемая литература	стр. 22
12. Приложение	стр. 23

Пояснительная записка

Актуальна ли тема: «Экономическое воспитание дошкольников»? Да, эта тема актуальна на современном этапе развития экономических отношений в России. Новые механизмы хозяйствования требуют от современного человека особых качеств, особой экономической культуры, порождают ряд социальных проблем.

Экономическое воспитание дошкольников надо начинать не позднее пяти лет, так как это сложный и многоплановый процесс, который формирует мировоззрение, отношение к предметному миру и окружающей действительности, воспитывает положительные черты характера. Теоретические и фактические знания усваиваются через выработку практических навыков.

Очевидно, необходимо знакомить малышей с такими понятиями, как разумное ведение домашнего хозяйства, экономия средств, использование сбережений.

Оттого, что желания детей часто не совпадают с возможностями их родителей, возникают конфликты, огорчения, разочарования и как следствие - комплекс несостоятельности будущих граждан общества. Ведь семья - это «реальная экономика», и в ней «... дети не учатся жить, а живут...» (Е. А. Аркин.)

Необходимо по-новому подходить к отдельным вопросам математики и трудового воспитания через обогащение привычных видов детской игровой деятельности, учитывая при этом, что развитие ребенка тесно связано с особенностями его чувств и переживаний.

Исследования психологов и педагогов показали, что во всестороннем развитии ребенка чрезвычайно велика роль его практической деятельности - труда вместе с взрослыми. Это должен быть такой труд, который даёт ребенку возможность отразить свои творческие способности в действенной форме, понять и доказать практические связи и зависимости предметов и явлений, видеть возможный результат.

В дошкольном возрасте очень полезны экскурсии, которые могут показать реальную жизнь уже не в игре. К сожалению, в современных условиях не всегда можно организовать хорошую экскурсию, но детям часто бывает необходимо прочувствовать, проговорить ту или иную жизненную ситуацию. С этой целью можно поиграть в «Супермаркет», «Рекламное агентство», «Путешествие по России», «Дороже-дешевле», «Карта покупок», «Рекламные слайды»; эти игры подробно знакомят ребят с возможностями реальной жизни, развивают речевую активность и творчество, желание делать добро. Буквально на глазах меняется отношение ребят к окружающему. Они уже не будут пассивными

наблюдателями и слушателями во время экскурсий и целевых прогулок. Дети мыслят активнее, учатся действовать и наполнять понравившиеся роли большим содержанием.

Так непосредственно, в игровой форме, идет процесс развития у детей логического мышления и способности к умозаключениям, формирование памяти.

Хорошо, если занятия будут проходить так, чтобы дети не получали «готовых» знаний, а сами делали открытия, узнавали что-то новое, ведь именно радость открытия нового формирует у детей познавательную мотивацию, а преодоление интеллектуальных трудностей развивает волевую сферу.

Роль родителей в воспитании ребенка незаменима. Они – главные «проектировщики, конструкторы и строители» детской личности. Помощь родителей в экономическом воспитании необходима и важна. К сожалению, существующей детской познавательной и научно-популярной литературы на эту тему явно недостаточно.

Очень важно перед началом этой работы создать предметно - развивающую среду. Кроме того, большую роль играет наглядно-иллюстративный материал, помогающий детям лучше усвоить тему: карта-схема прихода воды в дом, две ширмы типа «живых картинок» - «Путешествие Капа и Капельки» и «Волшебный огонек», лабиринты «Найди невыключенный прибор», «Экономь электроэнергию - включай электросчетчик», карта-схема «Путешествие в городе», альбом «Путешествие по России», перспективная карта покупок.

Необходимо создать игротеку, в которую могут войти игры: «Дороже-дешевле», «Супермаркет», «Булочная», «Кем быть», «Узнай, какая профессия?», «Оптовичок», «Семейный бюджет», «Маленькие покупки».

Не следует забывать и о чтении детской художественной литературы, что существенно расширяет кругозор детей. Поэтому очень хорошо иметь библиотечку «Гнома Эконома», где помещены сказки с содержанием на экономические темы, а также фольклор о труде, профессиях, человеческих качествах: «Федорино горе» и «Муха-цокотуха» К. Чуковского; английская народная сказка «Три поросенка»; русские народные сказки «Три медведя», «Лиса, заяц и петух», «Хаврошечка»; сказки в стихах «Волшебное кольцо», «Три копейки на покупку» Ш. Галлиева; произведения С. Я. Маршака и С. Михалкова; «Дюймовочка» Г.-Х. Андерсена; «Красная Шапочка», «Кот в сапогах» Ш. Перро.

Очень важно в этой работе, чтобы педагог обладал следующими качествами:

- был разумным хозяином в группе, владеющим чувством меры и умеющим вводить элементы экономических знаний в различные виды детской продуктивной деятельности;
- умел оценивать поступки детей с позиции их экономической целесообразности, не был консерватором, а с интересом относился к разным новым явлениям рыночных отношений (бизнес, реклама, торговля, бартер и пр.); понимал негативные и позитивные стороны жизни, мог в доступной форме дать детям объяснение новым понятиям.

Практическая значимость

Методическое пособие «Играем в экономику» может быть использовано в практической деятельности воспитателями при знакомстве детей старшего дошкольного возраста с экономикой, её сложными понятиями и явлениями.

Рекомендации педагога-психолога

«Роль денег в развитии игровой деятельности дошкольника»

Современные дети очень рано знакомятся с функцией и ролью денег в жизни человека.

Они видят, что родители платят деньги в магазине и покупают им что-то. Они слышат разговоры о деньгах дома, по телевизору, на улице. Они рано понимают: деньги позволяют получить желаемое и начинают стремиться к самостоятельному использованию денег.

Хронология денег в игре дошкольника.

Интерес к деньгам закономерен, он проявляется уже у двухлетних детей. Например, ребёнок может строить из монеток башни или «печь блины». В этом возрасте ребёнок видит, что деньги играют важную роль в жизни взрослых, но еще не понимает их функцию и по-своему использует эти привлекательные штучки, которые так часто видит в руках у родителей.

Следующая стадия знакомства с деньгами – попытка их воспроизвести, создать. Бумажная валюта появляется в детских играх примерно в четырехлетнем возрасте. Ребенок видит, что все монетки и купюры разные, они отличаются размером и цветом. Старательно вырезая из бумаги кружочки и прямоугольники разного размера, раскрашивая их, дети стремятся максимально точно скопировать оригинал.

В этих играх нет ничего странного или опасного – дети пытаются приобщиться к еще одной сфере взрослой жизни. У них есть много игрушечных копий взрослых вещей: машинки, инструменты, мебель. Теперь к ним добавляются и деньги. Иногда интерес к внешнему виду денег в старшем возрасте может перерасти в хобби – занятие нумизматикой.

Практически одновременно с рисованием денег начинается следующая стадия знакомства с деньгами – овладение их социальной функцией. Дети начинают воспроизводить в своих играх ситуацию из жизни взрослых – обмен денег на конкретные вещи. Четырехлетние дети играют в магазин, а более старшие увлекаются настольными играми («Менеджер», «Монополия» и др.). Таким образом дети учатся не только считать, но и планировать, соотносить свои возможности с реальностью.

Некоторые родители боятся, что игрушечные деньги создадут у детей ощущение легкости их получения. Скорее обесценивают деньги виртуальные игры. А в ролевых или настольных играх ребенок может проследить закономерности: было столько-то монет (купюр), купил игрушку (дом) – осталось меньше или совсем не осталось.

Многих родителей волнует то, что ребенок может «неправильно» потратить свой капитал. Но даже если ребёнок накупит на всю сумму шоколаду, а потом будет маяться животом, то для него это станет более впечатляющим уроком, чем родительский запрет. В следующий раз так бездарно он свои деньги не потратит. Не следует забывать, что смысл карманных денег именно в том, что ребенок может распоряжаться ими по своему усмотрению.

Чешский психолог Зденек Матейчек предлагает родителям следующую схему денежных отношений с 5-7-летними детьми.

Выделить ребенку небольшую сумму на карманные расходы. С этими карманными деньгами он может делать все, что пожелает. Может потратить, раздать, потерять или скопить. Родители не контролируют ребенка и не требуют отчета.

Завести некий фонд, который составят деньги ребенка, накопленные деньги, полученные в подарок и т.п. С этим фондом ребенок также волен делать все, что угодно, но предварительно спросить согласия родителей.

Конспект образовательной деятельности «Музей денег»

Цель: расширение, уточнение представлений детей о свойствах и функциях денег.

Задачи:

- познакомить детей с историей возникновения денежной единицы в России, с историей развития денег;
- дать представление детям о музеях как хранителях памяти прошлого и настоящего;
- развивать способность видеть, наблюдать и размышлять над увиденным; активизировать словарь детей - деньги, рубль, монета, купюра, чеканить...
- воспитывать основы финансовой грамотности, начала разумного поведения в жизненных ситуациях.

Материал и оборудование: ноутбук, проектор, игровой персонаж - Рублик, карандаши цветные, мнемотаблица, листы А-3, клей карандаш, салфетки.

Ход

Воспитатель: Доброе утро ребята!

*Собрались все дети в круг
Я твой друг, и ты мой друг.
Крепко за руки возьмёмся
И друг другу улыбнёмся.*

Я улыбнусь вам, а вы улыбнитесь друг другу, чтобы у нас весь день было хорошее настроение!

Воспитатель (*обращает внимание детей на телефонный звонок*): ребята, нам кто-то звонит, интересно, кто это (*включает громкую связь, слушают: «Здравствуйте, вам звонят из музея! У нас чрезвычайное происшествие, пропали экспонаты игрушечных монет, срочно нужна ваша помощь!»*)

Воспитатель: ребята, попробуем помочь работникам музея? (*ответы детей*).

(*по телефону*): «Здравствуйте, хорошо, мы вам постараемся помочь».

Воспитатель (*убирает телефон, обращается к детям*): ребята, как мы сможем помочь работникам музея? (*предположения детей*).

Воспитатель: не знаю, сможем ли мы найти монеты, но мы можем сделать их сами, согласны? (*ответы детей*).

Воспитатель: замечательно, не сомневалась в вашей отзывчивости! Но для того, чтобы помочь сотрудникам музея, нам надо составить план, вспомнить все о монетах и узнать что-то новое. В этом нам может помочь мнемотаблица.

(*дети сами наклеивают знаки действий по плану*).

Торопимся, идем к музею под музыку.

Все в музей идем сегодня - город свой узнать хотим.

Вдоль по улицам пройдем и по сторонам глядим.

Стоп! Смотрите прямо - что же перед нами?

(*показывает картинку музея, дети называют*)

Останавливаемся перед музеем.

Воспитатель: как называется музей? Кто догадался?

Дети: музей денег.

Воспитатель: как вы узнали, что это музей денег, если еще не умеете читать?

Дети: на музее приклеены монеты и купюры.

Воспитатель: ребята, давайте вспомним правила поведения в музее (*вспоминают*).

Встречает детей Рублик. Рассматриваем с ним, по плану, экспонаты (на слайдах либо на бумажных носителях). Беседуем о деньгах, как они менялись со временем. Рассматриваем товарообмен. Составляем реку времени (мех, перья, ракушки, слитки, монеты, купюры, банковские карточки), приклеиваем на реку времени.

Физминутка

Взяли в руки топоры, положили золото,

Нарубили мы рубли, вот как было здорово!

Педагог предлагает детям пройти к компьютеру, рассмотреть старые монеты и их ребро.

Воспитатель: что дальше у нас по плану? *(рассматриваем современные монеты через лупу).*

Воспитатель: форма, размер, звук монет, цвет *(исследовательская деятельность)*. Выяснить, от чего произошло название рублей *(рубить, рубили слитки серебра и золота. Копейки - всадник с копьём).*

Игра: «Собери монеты»

Задание каждому ребенку: собрать все монеты по 10 коп, по 50, по 1руб, по 2 руб., по 5 руб., выстроить башенки из них.

Воспитатель: молодцы! Скажите, ребята, а зачем людям нужны деньги? *(ответы детей).*

Воспитатель: предлагаю вам поиграть в игру «Что можно (нельзя) купить за деньги» *(на столе лежат предметные картинки, дети выбирают, показывают и объясняют, например: солнце, его купить за деньги нельзя, улыбку бабушки купить за деньги нельзя, а велосипед купить можно за деньги).*

Пальчиковая гимнастика «Как мы маме помогали»

Раз, два, три, четыре, *сжимаем и разжимаем кулачки*

Мы посуду маме мыли: *потереть одной ладошкой о другую*

Чайник, чашку, ковшик, ложку

И большую поварешку *загибаем пальчики, начиная с большого*

Мы посуду маме мыли, *потереть одной ладошкой о другую*

Только чашку мы разбили, *загибаем пальчики, начиная с мизинца*

Носик чайника отбился,

Ложку мы чуть-чуть сломали *сжимаем и разжимаем кулачки*

Вот как маме помогали! *большой палец вверх, остальные сжаты в кулак*

Воспитатель: ребята, вы не только замечательные помощники для ваших мам, но и не отказываете в помощи и другим людям!.. Теперь вы многое знаете о деньгах. Посмотрите, что дальше по плану мы должны сделать? *(смотрим на мнемотаблицу, там обозначение монетного двора; ответы детей).*

Воспитатель: верно, мы идём на монетный двор изготавливать монеты.

Дети делают монеты, чеканят печатями, помогают «работнику музея» оформить экспозицию.

Воспитатель: интересно ли мы сегодня провели время? Правильно ли мы сделали, что помогли музею? Вам было трудно? *(высказывания детей)*. У нас всё получилось, вы молодцы, я вами горжусь! Вы совершенно правы, очень приятно помогать другим! *(прощаемся, выходим из музея)*

Конспект образовательной деятельности

«Почему взрослые работают?»

Цель: развитие представления детей о том, что труд является и источником дохода, и средством удовлетворения разнообразных потребностей человека.

Задачи:

- закреплять понимание экономических категорий: «потребности», «труд», «продукт труда», «профессия», «специальность»;
- продолжать формировать элементарные представления о различных профессиях, специальностях.

Материал и оборудование: картинки-путаницы с изображением людей различных профессий; фрагменты мультфильма «Уроки тетушки Совы» (6-я серия), «Работа и зарплата»; лист-раскраска с заданием; картинка-задание «Людам каких профессий нужны эти вещи?»; цветные карандаши.

Ход

Воспитатель: ребята, я рада видеть вас! Этот день мы проведем вместе. Пусть вам он принесет радость и много новых интересных впечатлений. Давайте радовать друг друга!

Вот и собрался наш круг. Руку дал другу друг.

Ксюша дала руку Леше, а Леша дал руку Тане..... (про каждого ребенка по кругу)

Вот и собрался наш круг. (покачать руками вместе),

Ты мой друг и я твой друг (улыбнуться друг другу).

Воспитатель: на прошлых занятиях мы с вами говорили о труде и профессиях. Разный труд даёт возможность людям удовлетворять свои потребности.

- Назовите профессии, которые вы знаете (*ответы детей*)

- А все ли вы знаете, кем работают ваши родители? (*дети рассказывают о профессиях мам и пап*).

- Как вы думаете, зачем родители ходят на работу (*высказывания детей*).

Воспитатель: сегодня мы с вами встретимся с героями мультфильма «Уроки тетушки Совы». И тетушка Сова расскажет, для чего нужно трудиться.

(воспитатель демонстрирует фрагмент мультфильма из серии «Азбука денег тетушки Совы - Работа и зарплата» (продолжительность 3 минуты 40 секунд).

Воспитатель: ребята, вы поняли, о чем этот мультфильм? Что получают люди за работу? (*высказывания детей*)

Воспитатель: разная ли работа оплачивается? (*предположения детей*).

Дети: нет, домашняя работа не оплачивается, но она тоже необходима.

Воспитатель: какое значение имеет мамина работа на кухне для всей семьи? (ответы детей)

Физминутка

Если хочешь стать маляром - делай так, (красят кистью)

Если хочешь стать швеей, то делай так (строчат на машинке)

Если будешь ты водитель - делай так (вращают руль)

Если будешь ты сапожник - делай так (топают ногами)

Если будешь ты столяр - делай так (хлопают руками)

Если будешь ты спортсмен - делай так (приседают)

Профессии мы вспоминаем, и играть мы продолжаем.

(воспитатель размещает на доске картинки-путаницы с изображением людей различных профессий)

Воспитатель: ребята, посмотрите, на доску, что вы видите? (ответы детей)

Воспитатель: правильно, здесь изображены люди разной профессии. Художник перепутал профессии людей. Найдите эти ошибки и расскажите, что он перепутал (дети находят, исправляют).

Воспитатель: а сейчас я вас приглашаю поиграть в игру: «Угадай профессию по движениям».

(дети делятся на две команды, каждая команда выбирает себе профессию и показывает какие-то действия, по которым другая команда отгадывает загаданную профессию)

(водитель крутит руль, скрипач играет на скрипке, парикмахер причёсывает и стрижёт, маляр красит, дворник подметает и т. п.)

Воспитатель: давайте представим, что мы попали в сказочную страну. В нашей сказочной стране нет врачей (учителей, полицейских, продавцов, строителей...). К чему это может привести? (высказывания детей. Приходят к выводу, что любая деятельность взрослых имеет результат труда для общества - делать людей здоровыми, образованными, обеспечивать порядок. Все, кто трудится, приносят пользу для людей).

Воспитатель (показывает на муляжи инструментов, орудий труда и предметные картинки с изображением спецодежды): по вашему мнению, людям каких профессий нужны эти вещи? (дети называют и объясняют, человеку какой профессии и для чего нужна та или иная вещь).

Воспитатель: мы с вами узнали, что получают люди за свою работу. Работа бывает самой разной... А какая работа не оплачивается...? Каждый труд важен и полезен для людей.

«Нужно трудиться, чтобы всем пригодиться».

Конспект образовательной деятельности «Семейный бюджет и расходы семьи»

Цель: знакомство с понятиями «семейный бюджет» и его основные источники:

доход (заработная плата, стипендия, пенсия); *расход* (обязательный и необязательный).

Задачи:

- расширять представления детей о том, как складывается семейный бюджет;
- познакомить с новым понятием «расходы», какими они бывают (на товары длительного пользования, на товары кратковременного пользования, на услуги);
- воспитывать в детях бережливость и умение экономно (разумно) тратить деньги.

Обогащение словаря: заработная плата, стипендия, пенсия, бюджет.

Активизация словаря: доход, расход, товары длительного и кратковременного пользования.

Предварительная работа: чтение художественной литературы: К. Чуковский «Муха-цокотуха»; В. Даль «Пословицы и поговорки», А. Кравченко «Больше знать, больше уметь».

Совместная работа: сюжетно-ролевая игра «Супермаркет»; дидактическая игра «Какие бывают доходы».

Материал и оборудование: атрибуты к сюжетно-ролевой игре «Супермаркет», карточки с изображением членов семьи; карточки с изображением предметов, символизирующих основные и неосновные расходы, иллюстрации с изображением различных видов деятельности (бабушка вяжет, мама стирает и т. д.), игрушка Незнайка.

Ход

Воспитатель: ребята, у каждого из вас есть семья. Что такое семья? Сколько человек в вашей семье? Назовите членов вашей семьи (*ответы детей*).

- Семьи бывают разными, большими и маленькими по своему составу. У каждого члена семьи есть свои обязанности. Что делает мама? Чем занимается папа в вашей семье? Что делает бабушка (дедушка)? Каковы обязанности твоего старшего брата (сестры) и т. д.? (*ответы детей*). Как помогаете маме и папе вы? (*высказывания детей*).

- Получается, что все заняты полезным делом, чтобы в доме было уютно, красиво, чисто. Тогда каждому из вас будет приятно находиться в доме (квартире), и гостей пригласить. Скажите, для того, чтобы приготовить вкусный обед, что нужно купить?

Дети: продукты.

Появляется Незнайка.

Он начинает мешать детям при ответах, «подсказывает» слова, которые не обозначают названия продуктов и вводит в заблуждение детей.

Воспитатель: для того чтобы постирать белье, нужно иметь что?

Дети: порошок, мыло.

Воспитатель: а для того, чтобы посуда после мытья не оставалась жирной, нужно приобрести что?

Дети: чистящее средство.

Воспитатель: то есть необходимо сделать много покупок, а товар, как известно, бесплатно не отдается. Он продаётся и имеет определенную стоимость. Без чего же нельзя обойтись при покупке товара?

Дети: без денег.

Воспитатель: верно, тогда расскажите, пожалуйста, как в вашей семье появляются деньги.

Дети: папа и мама работают.

Воспитатель: да, за то, что люди работают, им платят зарплату, ибо каждый труд должен оплачиваться. Расскажите, кем работают ваши родители? (*ответы детей*). Ребята, ваши бабушки и дедушки, когда были молодыми, тоже работали, а теперь они состарились, и государство за их труд выплачивает им деньги. Каждый месяц почтальон приносит бабушкам дедушкам..? (*пенсию*). Вы правы, у кого-то в семье есть старший брат или сестра, и, если они учатся после окончания школы в училище, техникуме или институте, то им тоже выплачивают каждый месяц деньги. Эти деньги называются новым для вас словом - *стипендия*.

Теперь мы с вами знаем, как в вашей семье появляются деньги. Если сложить всё вместе - зарплату папы, зарплату мамы, пенсию бабушки и дедушки, стипендию брата и сестры, то получается *доход*, составляющий *семейный бюджет*. Запомните это, ребята.

Воспитатель: немного отдохнем, а затем подробнее рассмотрим, что же такое семейный бюджет.

Физминутка

Руки поднялись у нас - это «раз»,

Повернулась голова - это «два»,

Руки вниз, вперед смотри - это «три»,

Руки в стороны пошире развернули на «четыре»,

С силой их к плечам прижать - это «пять»,

Всем ребятам тихо сесть - это «шесть».

Воспитатель: так что же такое семейный бюджет? (*ответы детей*)

- А теперь поговорим о том, что же такое «расходы». На что тратятся деньги у вас в семье? *(ответы детей)*. За деньги можно купить много полезных и нужных вещей, продуктов, потратить их на какие-то другие цели.

Воспитатель обращается к Незнайке. Тот называет много ненужных вещей. Взрослый обращается к детям с вопросом, прав ли Незнайка. Все вместе приходят к выводу, что Незнайка тратит деньги попусту, дети высказывают свое мнение, почему так считают.

Воспитатель: поэтому важно правильно, экономно и разумно использовать деньги. Они нелегко зарабатываются. Ребята, мы можем совершить денежные расходы на то, чтобы купить, например, большой холодильник, а можем купить порцию пирожного. Холодильником мы будем пользоваться долго, а насколько нам хватит пирожного? *(ответы детей)*

Воспитатель: значит, холодильник мы назовём товаром длительного пользования, а порцию пирожного - товаром кратковременного пользования.

Незнайка спорит с детьми и говорит, что очень долго ест пирожное, поэтому пирожное тоже можно назвать товаром длительного пользования. Дети объясняют, почему это не так.

- Итак, мы совершили денежные расходы на товары длительного пользования. Назовите, какие это товары? *(машина, утюг, пылесос, телевизор, компьютер, мясорубка и т.д.)*.

- А сейчас произведем денежные расходы на товары кратковременного пользования. Назовите эти товары *(продукты питания, зубная паста, мыло, шампунь, порошок и т.д.)*.

- Еще, ребята, взрослые должны расходовать деньги на услуги - это:

а) плата за жилье (за квартиру, воду);

б) личные услуги (на отдых в санатории, за стрижку в парикмахерской, за билет в кинотеатр и т. д.). За что еще? *(за телефон, за детский сад, за свет, и т.д.)*.

- Таким образом, мы познакомились с новыми для вас понятиями. Напомните, что же такое семейный бюджет? Что такое расходы? Какими бывают расходы? *(ответы детей)*.

- Давайте представим, что нам нужно быстро и экономно приготовить пищу. Каждый из нас отправится в магазин, приобретёт, необходимые продукты и поделится секретом своего мастерства.

Сюжетно-ролевая игра «Супермаркет».

Конспект образовательной деятельности «Бартер»

Цель: формирование элементарных экономических знаний.

Задачи:

- раскрыть сущность понятия «бартер» как обмен одной вещи на другую без денег, продолжать развивать представления детей о деньгах, товарах;
- воспитывать честность; умение определять разницу между «хочу» и «надо».

Предварительная работа: чтение сказок, заучивание пословиц; посещение с родителями магазина, рынка. Сюжетно-ролевая игра «Магазин», изготовление товара (овощей).

Словарная работа: деньги, товар, обмен, бартер.

Материал и оборудование: сундучок, самовар, горшочек, скалка. Иллюстрации к сказкам: «Дудочка и кувшинчик» В. Катаев, р.н. «Петушок и бобовое зернышко». Проектор, ноутбук, презентация игры «Хочу и надо». Раскраски, карандаши, фломастеры, восковые мелки.

Ход

Воспитатель: ребята, посмотрите какой чудесный сундучок, но сундучок этот не простой, а волшебный - хранитель сказок. Хотите посмотреть, что там внутри? *(ответы детей)*.

Воспитатель: но здесь замок и мы его должны открыть. Для этого давайте вместе проговорим слова.

Пальчиковая гимнастика

На двери замок-чудак, не открыть его никак *(пальцы сцеплены в замок)*

Я его и так, я его и сяк, я его туда, я его сюда

(несколько раз поворачиваем «замок» в разные стороны)

Ну, никак не открывается!

(выполняем потягивания, пытаюсь открыть «замок»)

Вынул связку я ключей - ну-ка, ключик, поскорей!

(энергично встряхивать кистью одной руки)

Этот ключик не подходит, этот ключик не выходит,

Этот ключ не открывает, этот ключ не вылезает

(поочередно, начиная с мизинца, крутить пальцы одной руки в кулачке другой)

Этот ключик - от сарая *(поднять большой палец вверх)*

Вынул связку я другую.

Этот ключик не подходит, этот ключик не выходит,

Этот ключ не открывает, этот ключ не вылезает

(те же движения выполнить другой рукой)

Этот ключик - повертели, покрутили,

Постучали и открыли *(развести руки в стороны)*

Воспитатель: я открываю сундучок... и что это? (*дети: самовар!*)

- Ответьте, ребята, в какой сказке есть этот предмет?

Дети: «Муха-Цокотуха» Корнея Чуковского.

Воспитатель: давайте вспомним начало сказки.

Вместе с детьми: Муха, муха, Цокотуха, позолоченное брюхо.

Муха по полю пошла, муха денежку нашла.

Воспитатель: А что было дальше?

Дети: Пошла муха на базар и купила самовар.

Воспитатель: а что она отдала за самовар? (*денежку*)

- Конечно, она заплатила за самовар денежку.

- Ребята, денежка - это что такое? (*высказывания детей*)

- Да, деньги - это рубли и монеты, на которые можно что-то купить. А зачем муха купила самовар?

Дети: чтобы угостить гостей чаем.

Воспитатель: нужную покупку сделала муха? (*ответы детей*).

Игра-презентация «Хочу и надо»

(показ слайдов: «Надо» - предметы, без которых человек не сможет жить: потребности физиологические, общение).

Физминутка

Вы, наверное, устали?

Ну, тогда все дружно встали (выполняем движения согласно тексту):

Раз, два - выше голова.

Три, четыре - руки шире.

Пять, шесть - всем присесть.

Семь, восемь - встать попросим.

Девять, десять – мы прыжками завершаем

И работать продолжаем.

Воспитатель: ребята, вы знаете, что можно купить на рынке? (*дети перечисляют*). Как все это называется? (*товар*).

- У меня нет денег, но есть вот такие красивые яблоки. А мне очень хочется слив. Как мне их получить? (*предположения детей*). Да, я могу обменять сливы на яблоки. И это называется *бартер*.

- Сейчас я достану еще один сказочный предмет. Что это, ребята? (*дети: горшочек*).

- Верно, из какой сказки он может быть?

Дети: «Горшочек каши» Братьев Гримм.

Воспитатель: о каком обмене рассказывается в этой сказке?

Дети: старушка за ягоды дала девочке горшочек.

Воспитатель: как по-другому можно сказать об их обмене?

Дети: они совершили бартер.

Воспитатель: а вот еще один предмет из сундучка, что это? (*дети: скалочка*).

- Какому сказочному герою она может принадлежать?

Дети: лисичке.

Воспитатель: а как сказка называется?

Дети: «Лисичка со скалочкой».

Воспитатель: что делала лисичка в сказке?

Дети: она делала обмен.

Воспитатель: правильно. Как по-другому можно сказать?

Дети: она совершала бартер.

Воспитатель: действия лисы были честными?

Дети: нет.

Воспитатель: почему вы так думаете? (*высказывания детей*)

- Верно, обмен был выгоден только лисе. Каков конец сказки? (*ответы детей*).

- Давайте вспомним пословицы и поговорки о честности.

Не честно просишь, неохотно дать.

Честность всего дороже.

Честные глаза в бок не глядят.

Честное дело не таится.

- А в каких еще сказках герои совершают бартер? («Кувшинчик и дудочка», «Петушок и бобовое зернышко»).

(Если дети затрудняются, воспитатель показывает картинки-подсказки).

- Предлагаю вам изготовить книгу о бартере (*дети раскрашивают иллюстрации к вышеназванным сказкам, скрепляют их, оформляют титульный лист*).

- Ребята, какое новое слово вы сегодня узнали? (*бартер*). Что оно означает? (*ответы детей*)

- Какие сказочные герои помогли нам познакомиться с этим словом? (*ответы детей*).

- Ребята, вы смыслёные и внимательные, вы справились со всеми заданиями и у нас теперь будет замечательная книга о бартере. Мы познакомим с ней наших родителей!

Дидактическая игра «Оптовичок»

Оптовичок - это юный торговец, покупающий товары для их продажи по более высокой цене. Участники игры получают одинаковый стартовый капитал и начинают торговый марафон. Победит тот, кто лучше распорядится своими деньгами, будет более внимателен и удачлив.

Навыки торговли, полученные в игре, помогут в жизни. Цель игры - получить наибольшую прибыль и первым заполнить «кошелек».

Подготовка к игре

Перед началом игры каждый игрок берет себе фишку, 6 карточек «Покупатель», 15 карточек «Прибыль», 9 денежных знаков одинакового с фишкой цвета. У каждого игрока на поле имеется свой «Кошелек». *(Поле для игры можно нарисовать на листе картона или ватмана; расположение участков игры, товаров и цен на этом поле зависит от фантазии и желания играющих.)*

Ход игры

Действия каждого игрока зависят от участка игрового поля, на который попадет его фишка.

Покупка

Участки «Покупка» представляют собой партии товаров: жевательной резинки, мороженого, напитков и шоколада, каждая из которых имеет свою цену.

Игрок, фишка которого попала на свободный участок «Покупка», должен купить товар, положив на этот участок свои денежные знаки на сумму, равную цене товара.

Продажа

Игрок, фишка которого попала на участок «Продажа» какого-либо товара, должен продать этот товар, если он есть у него в наличии, то есть на участке «Покупка» такого товара лежат его денежные знаки. Он его продаёт по цене, указанной на участке «Продажа», а с участка «Покупка» снимает свои денежные знаки.

Если фишка игрока попала на участок «Продажа», а такого товара на участке «Покупка» у игрока нет, то игрок должен положить на участок «Продажа» свою карточку «Покупатель». Как только его фишка попадет на участок «Покупка» с таким же товаром, игрок обязан продать товар по цене, указанной на участке «Продажа». После продажи товара карточку «Покупатель» игрок снимает с этого участка и забирает себе. На одном и том же участке «Продажа» могут одновременно находиться карточки «Покупатель» разных игроков, но не более одной каждого из них.

При продаже игрок получает прибыль, когда продает товар дороже, чем он его купил. Прибыль равна разнице между ценой, указанной на участке «Продажа», и ценой, указанной на участке «Покупка». Игрок кладет в свой «Кошелек» карточки «Прибыль» на сумму полученной прибыли.

Если игроку пришлось продать товар дешевле, чем он его купил, то он несет убыток. В этом случае он забирает карточки «Прибыль» из «Кошелек» на сумму понесенного убытка.

Перекупка

Игрок, попавший на участок, на котором лежат денежные знаки другого игрока, перекупает у него товар, положив на этот участок денежных знаков на 1000 юнсов больше, чем было у владельца. Игрок, продавший товар, снимает с этого участка свои денежные знаки и кладет одну свою карточку «Прибыль» в свой «Кошелек».

Финансовые затруднения

Если у игрока нет свободных денежных знаков или их недостаточно, чтобы оплатить товар, но имеются карточки «Прибыль» в «Кошелек», он должен воспользоваться ими как деньгами, а при первой возможности вернуть их обратно в «Кошелек», заменив освободившимися денежными знаками.

Когда у игрока нет свободных денежных знаков и нет карточек «Прибыль» в «Кошелек», то при попадании на участок «Покупка» он товар не покупает.

Дополнительный ход

Когда игрок попадает на участки игрового поля «Покупка» или «Продажа», на которых находятся соответственно его денежные знаки, карточки «Прибыль» или карточки «Покупатель», он снова бросает кубик и делает ход.

Налоговая инспекция

Игрок, фишка которого попала на участок «Налоговая инспекция», платит налог 1000 юнсов, вынув одну карточку «Прибыль» из своего «Кошелек». Если «Кошелек» пустой, игрок налог не платит.

Окончание игры

Игра заканчивается, когда один из игроков первым заполнит свой «Кошелек» карточками «Прибыль» на сумму 15000 юнсов. Этот игрок становится победителем.

«Перспективные карты покупок»

Цель: обучение детей использовать в повседневной жизни ситуации, связанные с деньгами.

Задачи:

- поощрять в семье разговоры о покупках, об их целесообразности, о том, что купил бы ребёнок, если бы имел «миллион»;
- формировать покупательский интерес на примере карт с обоснованием выбора покупки;

- развивать способность планирования покупки товара с учетом его значимости;
- воспитывать добрые чувства к ближним, желание сделать им приятное;
- вызывать чувство радости, гордости, уважения от возможности пользоваться умело, по-хозяйски имеющимся капиталом.

Установка перед началом игры

«Представьте себе, что вы - взрослые люди и приобретаете серьёзные покупки. За каждый купленный товар вы будете поощряться определенными суммами денег, которые подсчитаем в конце игры».

Правила пользования картами

Вариант 1.

Детям на выбор предлагаются карточки с изображением товаров разных видов (одежда, обувь, посуда, мебель, видео- и аудиотехника, электроприборы, автомобили).

Ребенок, перетасовав карты, вытягивает одну из них и отстаивает свою точку зрения:

- Почему именно этот товар нужно купить в первую очередь?
- Какую роль в доме он выполняет?
- Кому необходим этот товар?
- Какую пользу он принесёт семье?

Вариант 2.

Детям даются три не связанные по смыслу между собой карты (например, с изображением платья, чайника, вазы) и предлагается найти им применение - придумать и разыграть какой-нибудь эпизод.

Вариант 3.

На стол выкладывается или выставляется на мольберт определенное количество карт по порядку. Детям предлагается придумать рассказ, планируя покупку с учетом ее значимости.

Дидактическая игра «Дороже - дешевле»

Цель: формирование знаний детей о разных видах товаров, их классификации. Задачи:

- учить использовать жизненный опыт в анализе стоимости товаров и применять при этом арифметические действия, раскладывая в последовательности от дорогого к дешевому и наоборот;
- использовать арифметические знаки «-» и «+» и цифровые обозначения экономической лесенки.

Ход игры

Детям раздаются карточки с изображением различных видов товаров.

Вариант 1.

Дети должны расположить карточки по мере возрастания цены на товар и наоборот.

Вариант 2.

Дети раскладывают по две карточки и с помощью знаков определяют, какой из товаров «дороже», а какой – «дешевле».

Литература

1. Албу З. Воспитываем бережливых // Дошкольное воспитание. - 1989. - № 6 («Опыт работы д/с № 71 г. Норильска по воспитанию бережливости и хозяйственности»)
2. Курак Е. А. Экономическое воспитание дошкольников. - М., 2002.
3. Новотворцева Н. В. Развитие речи детей. - Ярославль, 1995.
4. Селиверстов В. И. Речевые игры с детьми. - М., 1994.
5. Смоленцева А. А. Введение в мир экономики, или Как мы играем в экономику. - СПб., 2001.
6. Шатова А. Д. Дошкольник и ... экономика: авторская программа. - М., 1996.
7. Шатова А. Д. Нужно ли и зачем дошкольнику экономическое воспитание? // Дошкольное воспитание. - 1989. - № 1, 4, 12; 1990.-№ 2; 1994.-№ 8.
8. Экономика: жизнь и игра. Статьи Шатовой А. Д. // Обруч. - 1997,- №3-5.

Приложение

«От древней Руси до современной России: как менялись деньги»

Непосредственно изучением этого вопроса занимается такая вспомогательная историческая дисциплина, как нумизматика. В этой статье мы с вами рассмотрим становление и эволюцию денежной системы в России, начиная с момента формирования древнерусского государства и заканчивая современностью.



Деньги в Древней Руси

Древнерусские племена занимали значительную территорию от Днепра до Волги. Их основным занятием было земледелие и промыслы: рыболовство, охота, бортничество. В торговле господствовал бартер, роль менового эквивалента играли различные натуральные товары. В районах с преобладанием земледелия этой мерой было зерно в местных весовых мерах, в районах, связанных с охотой и животноводством таким эквивалентом были продукты животного происхождения: выделанная кожа, шкуры, пушнина и т.д. Помимо этого, для обмена использовался драгоценный металл, в основном в виде слитков серебра.



Счетным номиналом для серебра стала серебряная гривна. Гривна представляла собой кусок серебра массой около 50 граммов. Первоначально так назывались металлические обручи, которые носили на шее, или *загривке*. Пользовались этим предметом в основном для уплаты штрафов и расчетов на «внешнем» рынке. В торговле между местными шли в ход в основном куньи и беличьи шкурки, которые назывались кунями. Впоследствии так стали именовать серебряные монеты.

Куфические монеты

Самые ранние Дирхемы, называемые куфическими монетами, датируются VIII в. Эти монеты приходили на Русь с Юго-востока по великому Волжскому пути, центром, с которого эти монеты приходили на Русь был древний Булгар.

Чеканились эти монеты на огромных территориях Малой и Средней Азии, Ирана, Месопотамии, Африканских берегах Средиземноморского побережья. Хождение куфических монет заканчивается в XI в. и связывается историками с так называемым «Кризисом серебра» на ближнем востоке, который был обусловлен истощением крупных серебряных месторождений и политическими распрями в арабских странах.



Византийские монеты

Более редкими в денежном обращении являлись византийские серебряные Милиарисии и золотые Солиды, встречающиеся в кладках X-XI вв. Тем не менее, они оказали значительное влияние на создание типа древнейших золотых и серебряных монет Древне-Русского государства.



Начало собственной чеканки

В 988 году Русь приняла христианство. Это означало, что она заняла свое место среди европейских держав, большинство из которых уже были христианскими. Уничтожив в Киеве языческих идолов и построив Десятинную церковь, великий князь Владимир Святославич решил ввести выпуск собственных монет по образцу византийского Солида. На их аверсе был изображен сам великий князь: в правой руке — крест, левая рука прижата к груди. На голове - великокняжеская шапка, увенчанная крестом и подвесками. Здесь же помещалась поясняющая надпись: Владимир на столе. На оборотной стороне монеты был изображен Иисус Христос в царском венце с Евангелием в одной руке и поднятой в благословении другой. По сторонам изображения шла надпись: Иисус Христос. Монета содержала 2-3 грамма чистого золота, поэтому и стала называться златником. Помимо златника появился еще и серебряник, созданный в подражание византийскому милиарисию. Масса этой монеты также составляла 2-3 грамма. На лицевой стороне был изображен великий князь, на оборотной - Иисус Христос.



Чеканка монет продолжалась на Руси недолго. Вскоре Древнерусское государство перестало существовать, расколовшись на отдельные княжества. Их новые правители во внешние торговые отношения почти не вступали, предпочитая обходиться собственным хозяйством. Да и своей сырьевой базы для чеканки монет на Руси тогда не было. Поначалу материалом служили привозные монеты, а когда их приток иссяк, выпуск собственных прекратился.

Безмонетный период

После смерти Ярослава Мудрого единая прежде Русь раскололась на десять независимых княжеств: помимо Киевского, образовались еще Галицко-Волынское, Полоцко-Минское, Черниговское, Смоленское, Турово-Пинское, Переяславское, Муромо-Рязанское, Владимиро-Суздальское и Тмутараканское. Существовала также Новгородская республика на севере с центром в Великом Новгороде. Новым правителям приходилось прикладывать все силы, отражая с востока набеги половцев, а с запада - нападения крестоносцев, а также пресекая поползновения алчных соседей. В этот период усилилась роль городов как экономических, политических и оборонительных центров. В этих городах на мелких рынках, расположенных, как правило, возле кремлевских стен, и начала сосредотачиваться местная торговля. Это привело к исчезновению из оборота монет и возврату к натуральному обмену: беличьими и куньими шкурками, стеклянными бусинами, металлическими браслетами, а кое-где - и раковинами каури.



При крупных расчетах в ход шел и скот. Состоятельные люди начали хранить сбережения в виде серебряных слитков, в которые постепенно превратилась гривна.

Самыми распространенными были две - киевская и новгородская. Первая имела меньшую массу (около 160 граммов) и отличалась правильной шестиугольной

формой. Наиболее уважаемой и распространенной на Руси считалась новгородская гривна массой около 200 граммов, имевшая вид серебряной палочки.



Киевская гривна



Новгородская гривна



Шейная гривна

К западу от Руси, в образовавшемся Великом княжестве Литовском, использовали литовскую гривну. Она отличалась от новгородской более плавными очертаниями, а также характерными поперечными или косыми вмятинами. Так продолжалось до тех пор, пока на месте древних княжеств, основательно разрушенных междоусобицами и полчищами Батыея, не начали формироваться новые княжества.

Монеты периода объединения Русского государства

Со второй половины XIV века влияние Золотой орды ослабляется, происходит восстановление товарного производства на Руси, что приводит к возобновлению чеканки русскими княжествами собственных монет, основная масса которых изготавливается из серебра при весовой основе рубля.

Первым княжеством, начавшим производство собственных монет, стало Московское княжество под управлением Дмитрия Донского, где в 1380-х годах была выпущена первая партия серебряных денег по образцу ордынских «Дангов» (от тюрк. *tāŋkä* — деньги). Однако, несмотря на некоторое внешнее сходство, по весовым характеристикам она была привязана к рублю и составляла 1/200 от него.



Сразу после Московского княжества производством собственных монет занялись Суздальско-Нижегородское и Рязанское княжества. Особенностью последнего является использование татарской монеты с кириллическим надчеканом, что объясняется более тесной его связью с Ордой.

Несколько позже других, лишь после 1420-х г., чеканкой собственной монеты занялись Псковское и Новгородское княжества. Такая задержка произошла по причине некоторой их обособленности и налаженному товарообмену с западными странами, что позволило какое-то время использовать иностранные монеты для торговли.

К началу 16 века чеканка монет на Руси имела массовый характер, что способствовало налаживанию торговли и объединению русского государства.

Несмотря на то, что монеты княжеств довольно сильно различались и по весу, и по оформлению, у них был единый способ чеканки, называемый «Проволочным»: от серебряной проволоки отщипывали кусочек, расплющивали или расплавляли его, а после ударяли чеканом – молотком, на ударной части которого вырезан рисунок или надпись. Поэтому монета имела не форму круга, а походила на семечко. И рисунок

штемпеля порой отпечатывался на ней лишь частично. За свой характерный внешний вид нумизматы называют эти монеты *чешуей*.



Чеканка монет производилась ремесленниками-серебряниками, которые работали по разрешению князя. Любой мог заказать чеканку монет, предоставив серебро, в основном заказчиками выступали торговые люди.

Круглые монеты в то время чеканили лишь из золота. Но они, являясь очень крупной суммой, служили скорее не денежным эквивалентом, а продолжали выполнять роль награды. В качестве денег их воспринимали разве что зарубежные специалисты, которые получали их в счёт жалованья (например, архитекторы из Италии, приглашенные для строительства московского Кремля). Остальные считали золотые кругляшки с чеканным узором чем-то вроде медали. В них пробивали отверстие, сквозь которое продевали шнурок, и носили на шее.

Денежная система России и её развитие в XVI-XVII вв.

Денежная реформа Елены Глинской

В начале XVI века завершается объединение русских земель вокруг Москвы. В связи с этим возникает необходимость в реформе денежной системы молодого государства, так как ходившие в обращении деньги не имели единого стандарта и массы, чем зачастую пользовались фальшивомонетчики. Для исправления этих проблем мать Ивана IV Елена Глинская проводит реформу, направленную на унификацию денежной системы. В феврале 1635 был оглашен указ о замене старых денег. Чеканка монет допускалась только на государственных монетных дворах Москвы, Новгорода, Пскова и Твери.

В результате реформы уже к середине XVI века новая денежная система полностью вытеснила старую. Вывод об этом можно сделать по исчезновению монет старого образца из кладов, в которых население хранило свои сбережения. Россия стала первой страной в мире, использующей *десятичный счет в денежной системе*.



Реформа Алексея Михайловича

Активное развитие экономики, внешней политики и международной торговли в первой половине XVII в. приводит к выявлению ряда недостатков существующей монетной системы. Русские деньги с явной неохотой принимаются западными купцами, предпочитавшими торговать в Талерах (Ефимках), т.к. она не соответствует европейским обычаям изготовления монет.



Помимо этого, неудобство испытывали и российские купцы: необходимо было перемещать и пересчитывать при сделках десятки и сотни копеек, с другой стороны, копейка была слишком велика для мелкой торговли. Судя по источникам, на одну копейку можно было купить целую курицу.

В 1654 году для исправления сложившейся ситуации Алексей Михайлович решает провести денежную реформу: выпустить крупные монеты и ввести в качестве денежного материала медь. Старые денга и копейка при этом сохранялись как самые мелкие монеты. Так денежная система России должна была приблизиться к европейским образцам, где в ходу были разные номиналы.

Самой крупной монетой должен был стать серебряный рубль, который до того времени существовал только в качестве счетной единицы. По массе он должен был сравняться с талером — 28–29 граммов, что упростило бы его принятие заграничными купцами. Его и предполагалось чеканить на талерах, сбивая с них прежнее изображение. Однако старый рубль, составленный из серебряных копеек, «тянул» на 45 граммов. Следовательно, новая монета сразу же становилась неполноценной. К тому же государственная цена талера составляла 50 копеек, а реформа вдвое повышала его стоимость. В новой денежной системе должны были появиться полуполтина, которую предполагалось чеканить на разрубленном на четыре части талере, а также полтина, алтын и грошевик. Три последних монеты делали из меди, которая стоила 6–8 рублей за пуд. Впервые на монетах появляется государственный герб, полная дата выпуска и название.

Однако уже осенью 1655 года потребовалось изменить план реформы. Население принимало новые деньги неохотно, а Московский денежный двор испытывал трудности с их чеканкой: талер оказался слишком тверд. На европейских монетах стали ставить надчеканку особым штемпелем с прежним копеечным знаком и датой 1655. Такой «ефимок» получил название ефимок с признаком. По стоимости он приравнивался к 64 копейкам, то есть к тому числу серебряных монет, массе которых соответствовал. Потребность населения в крупной монете была худо-бедно удовлетворена. Осенью 1655 года царем было принято решение начать чеканку копеек из медной проволоки, идентичных серебряным по оформлению. По стоимости медная копейка должна была равняться серебряной.



Поначалу медная копейка была воспринята благоприятно, но бесконтрольная эмиссия быстро привела к обесцениванию этой монеты. Уже в 1662 году за одну серебряную копейку давали 15 медных. Обесценивание медных денег вызвало дороговизну и голод. В 1662 году по Москве прокатился Медный бунт, после чего чеканка копеек из меди была прекращена. Из всех монетных дворов оставили один Старый Московский, на котором возобновился выпуск серебряных денег. После этого в течение месяца государство выкупало у населения медные копейки по курсу 100:1. На этом данная реформа закончилась, а старая монетная система просуществовала вплоть до реформ Петра I.

Монеты Петра I

В период своего правления Петр I провел целый ряд реформ в различных областях жизни общества, которые коренным образом повлияли на дальнейшее развитие России. Активная внешнеполитическая экспансия требовала от общества и экономики максимальной эффективности. Не избежала реформирования и монетная система, которая была практически неизменной еще со времен Елены Глинской и была в весьма плохом состоянии. Масса серебряной копейки снизилась с 0,64 до 0,39 грамм, превратившись в крохотную монету. Народ разрезал копейку на две, а то и на три части. При крупных платежах для пересчета таких денег требовалось много времени и усилий.



Понимая необходимость глобальных изменений, молодой царь организует «Великое посольство» в наиболее развитые страны Запада. Помимо прочего, он посещает английский монетный двор в Тауэре, где присматривается к новейшим монетным машинам. Смотрителем английского монетного двора в те годы был Исаак Ньютон. Именно под его руководством проходил повсеместный переход к машинной чеканке. Для чеканки новых денег был создан специальный монетный двор, который получил название Набережного, поскольку находился на набережной Москвы-реки в Кремле, неподалеку от Боровицких ворот.



В 1701 году в дополнение к медным монетам была выпущена новая партия серебряных денег: полтина, полуполтина, гривенник, монета достоинством 10 денег и золотой червонец. Все они чеканились на монетном дворе, открытом в Кадашевской слободе Замоскворечья. С этого времени понятие монеты стало распространяться только на деньги машинной чеканки. Старые экземпляры, которые изготавливались вручную из проволоки, начали называть *денежками*. И те, и другие чеканили на новом Кадашевском монетном дворе. Машины, установленные на новых денежных дворах, были самыми разнообразными: прокатные станы предназначались для изготовления металлических листов, обрезающие — для вырубki монетных кружков, печатные — для чеканки. В движение их приводили мельничные колеса, вращаемые водой или конской тягой. В самых первых машинах маточный штемпель закрепляли на молоте, который падал вниз с большой высоты; затем перешли к винтовым прессам.

Главным денежным средством оставалась серебряная копейка, которую по-прежнему чеканили из проволоки. В 1704 году был выпущен серебряный рубль, придавший денежной системе Петра законченный вид.



Серебряный рубль Петра I



Серебряная копейка Петра I

Оформление монеты при Петре приобрело отчетливый европейский характер. На лицевой стороне помещался царский портрет с указанием достоинства, года выпуска и места чеканки, а на оборотной - государственный герб. Чтобы защитить монеты от подделки, стали наносить *надпись или особенный узор*. К концу царствования Петра I в денежном хозяйстве страны применяли три основных металла.

Монету достоинством 2 рубля чеканили из золота; рубль, полтину и гривенник - из серебра; 5 копеек, копейку, деньгу и полушку - из меди.

Значение денежной реформы Петра трудно переоценить, так как она оказала серьезное влияние на развитие экономики молодой Империи.

Развитие денежной системы в Российской Империи

Банкноты Екатерины

В XVIII в. в мире активно вводятся в оборот банкноты. Россия не становится исключением и 1 февраля 1769 года императрица Екатерина II публикует манифест, в котором объявляется о введении бумажных ассигнаций. Основной причиной была замена медных монет, тяжелых и неудобных для счета. По сути это были расписки, по которым можно было получить определенное число монет.



Население поначалу восприняло новинку с энтузиазмом. Медные деньги действительно были тяжелы и неудобны для заключения крупных сделок. Например, платеж на сумму в 100 рублей представлял собой шестипудовый воз, нагруженный медными монетами. Банки же предлагали взять всю техническую сторону дела на себя. При этом каждый желающий мог получить свои деньги обратно медью.

Ассигнации первого выпуска печатались на белой бумаге с водяными знаками. В верхней части купюры, над порядковым номером, помещалась надпись «Любовь к отечеству»; в нижней – «Действует к пользе оного». Справа и слева было написано «Государственная казна». По углам купюры располагались гербы четырех царств: Московского, Казанского, Сибирского и Астраханского. Вверху над печатным текстом находились два овала с изображением двуглавого орла и торговых эмблем. На каждую ассигнацию наносились собственноручные подписи двух сенаторов, главного директора управления банков и директора банка, выпустившего денежный билет.

Популярность введенных ассигнаций подтолкнула правительство к решительному шагу: оно не ограничилось запланированной суммой и только в 1769 году напечатало ассигнаций еще на 2,6 миллиона рублей. Общий объем ценных бумаг, находившихся тогда в обращении, вскоре вырос до 100 миллионов.



В 1786 году Екатерина II выпустила указ об обмене старых ассигнаций. Причем их владельцы могли выбирать, получать за них медные монеты или купюры нового выпуска. Большинство, привыкнув к ценным бумагам, предпочло меди купюру. Старые ассигнации публично сжигали на площади перед зданием Сената. В том же году Московский и Петербургский ассигнационные банки объединились в один петербургский Ассигнационный банк.

Однако уже после 1787 года эти бумаги начали стремительно падать в цене, словно подтверждая предостережение Вольтера, с которым Екатерина состояла в дружеской переписке, что бумажные деньги рано или поздно возвращаются к своей

истинной стоимости, то есть к нулю. В дальнейшем доверие к бумажным деньгам будет подорвано окончательно и последствия этого будут сказываться на протяжении всего XIX века.

Реформа Ю. Витте

В 1894 году на российский престол вступил Николай II. Новому императору досталась страна с расстроеной в очередной раз финансовой системой. Вместе с тем Россия переживала бурный экономический подъем, однако наживаемые предпринимателями капиталы быстро обесценивались из-за слабости кредитного рубля. В 1895 году министр финансов Сергей Юльевич Витте представил императору доклад о необходимости привязки рубля к золоту вместо прежнего серебра. Именно такая финансовая система, получившая название монометаллизма, существовала в то время в Англии: печатание бумажных денег ограничивалось размерами золотого запаса страны. На мировом рынке происходило обесценивание серебра и постепенное его вытеснение золотом, что делало необходимым переход на золотое обеспечение экономики. Российское правительство постепенно переходит к накоплению золотого запаса.

3 января 1897 года император подписал указ «О чеканке и выпуске в обращение золотых монет». Согласно ему, была начата чеканка золотых монет достоинством 10 и 5 рублей. Для мелких расчетов вводились вспомогательные серебряные деньги — 1 рубль, 50, 25, 10 и 5 копеек, а также медные монеты. Впоследствии Витте вспоминал, что провел реформу так, что население России ее и не заметило.



Денежная система, созданная Витте, просуществовала вплоть до начала Первой мировой войны. Ее не смогли пошатнуть ни Русско-японская война 1904–1905 годов, ни Первая русская революция.

В 1898–1899 годах появились банкноты номиналом 50, 100 и 500 рублей, оформленные уже по-новому. На них были помещены изображения Николая I, Екатерины II и Петра I.

В 1914 году началась Первая мировая война, многое изменившая в Европе и уничтожившая Российскую империю.

Развитие денежной системы в СССР

Утром 25 октября, или 7 ноября по новому стилю, 1917 года граждане России узнали о появлении в стране новой власти - Военно-революционного комитета Петроградского совета. Об этом сообщалось в воззвании, подписанном Владимиром Ильичом Лениным. В числе прочих учреждений большевики в первую очередь взяли под вооруженный контроль Экспедицию заготовления государственных бумаг и Петроградский монетный двор. Вслед за столицей власть поменялась и в Москве. Уже через пять дней большевики, овладев Государственным банком, сумели выжать из него первые 5 миллионов рублей для своих нужд. 14 декабря 1917 года исполнительный орган новой власти - ВЦИК - выпустил декрет «О национализации банков», в котором провозглашалась их передача в руки победившего пролетариата и трудового крестьянства. На деле это означало переподчинение их вместе с Государственным банком России новому хозяину - Совету народных комиссаров РСФСР. В том же месяце были аннулированы все внешние и внутренние займы, сделанные как императорской властью, так и Временным правительством. Для населения страны вводились всеобщая трудовая повинность и прогрессивный налог.

Весной 1918 года отдел изобразительных искусств Совнаркома объявил конкурс на лучший рисунок для первых советских банкнот. В марте 1919 года новые деньги были запущены в обращение. За пестроту и легковесность они получили в народе прозвище мотыльки. На «мотыльках» не указывались ни нумерация, ни год выпуска, зато на них впервые появился герб РСФСР. В 1921 году к прежним «мотылькам» достоинством 1, 2 и 3 рубля добавился знак в 5 рублей, а затем появилась купюра в 50 рублей с новым рисунком.



В ноябре 1922 года Совнарком принял решение о выпуске новых банковских билетов - червонцев. Так назывались в XVII веке золотые наградные монеты. Один червонец приравнивался к 10 золотым рублям дореволюционной чеканки, на 25 % обеспечивался золотом, а в остальном - разными ходовыми товарами в виде векселей. Червонец имел изображение только на одной стороне, другая оставалась чистой. На нем печатался государственный герб РСФСР, указывались серия, номер и год выпуска, ставились подписи членов правления Государственного банка РСФСР. Эта купюра стала первым советским устойчивым денежным знаком. Одновременно был начат выпуск золотого червонца в виде монеты, чего не делалось со времен Николая II. По размеру, весу и пробе он как раз соответствовал 10 «царским» золотым рублям. На лицевой стороне монеты изображался герб РСФСР, на оборотной – крестьянин сеятель.



В 1925 году для сохранения экономической блокады Советской России западные страны отказались принимать золотой червонец. Тогда советское правительство пошло на чеканку золотых монет с профилем Николая II при помощи штемпелей, сохранившихся с царских времен. Проблем с приемом этих денег за границей не возникло. В 1925–1926 годах отчеканено около 2 миллионов штук таких монет.

Помимо денежной, в Советском Союзе существовала *карточная система*, когда на производстве рабочим выдавались карточки на получение ряда продуктов питания и бытовых товаров. Эта система была широко распространена и позволяла перераспределять дефицитные ресурсы в первую очередь на трудящихся в государственном секторе экономики (Заводы, гос. организации, военные, совхозники).

Послевоенная денежная реформа

14 декабря 1947 года появилось совместное постановление Совета Министров СССР и ЦК ВКП(б) «О проведении денежной реформы и отмене карточек на продовольственные и промышленные товары», согласно которому предполагалось полностью изъять из обращения деньги старого образца и заменить их новыми купюрами. После войны международное положение СССР коренным образом поменялось. Из изолированной страны, вынужденной бороться за свое существование во враждебном окружении, он превратился в могучую державу, контролировавшую половину Европы, без которой не решался ни один серьезный международный вопрос.

Новая роль страны отразилась и на внешнем виде купюр, которые приблизились по своему оформлению к дореволюционным «имперским» образцам. На деньгах появилось новое изображение герба СССР, состоявшего теперь из 16 союзных

республик, утвержденное в июне 1946 года. Новые деньги обменивались на старые в соотношении 1:10. Были выпущены казначейские билеты достоинством 1, 3 и 5 рублей, которые обеспечивались всем достоянием Советского Союза, и билеты Государственного банка СССР достоинством 10, 25, 50 и 100 рублей, обеспеченные золотом и иными драгоценными металлами, находившимися в хранилищах Государственного банка.



Одновременно с введением новых денег отменялась и карточная система. В Москве и Ленинграде специальным постановлением Совета Министров СССР заранее были созданы продовольственные запасы, чтобы избежать дефицита. Цены на хлеб, муку, крупу и макароны были понижены на 10-12 %, на мясо, рыбу, картофель и кондитерские изделия остались без изменения, на молоко, яйца, фрукты и чай - несколько повышены по сравнению с низкими ценами, действовавшими в годы войны.

Реформа 1961 года

Подготовка к новой денежной реформе в СССР началась в 1958 году. В этот период активно развивались экономика и наука, готовился к запуску первый спутник, усиливалась конфронтация с блоком НАТО и Китаем. Денег опять не хватало. После 1956 года перестали снижаться цены и были заморожены зарплаты в большинстве отраслей. Росло и число импортных товаров при сокращении внутреннего производства. В результате в 1956–1960 годах, по закрытым данным Министерства финансов СССР, рубль обесценился почти на четверть.

Одной из мер по борьбе с инфляцией стало создание в 1957 году, накануне Всемирного молодежного фестиваля, сети магазинов «Берёзка», в которых самые дефицитные советские и импортные товары можно было приобрести за валюту или специальные чеки. Так, в СССР появился второй рынок и сформировался слой людей, имевших доступ ко всему лучшему и дефицитному. Но основная борьба за устойчивый рубль была впереди. Руководство страны решило обменять старые деньги на новые, автоматически увеличив их стоимость в 10 раз.

Наконец, 1 января 1961 года новые купюры увидели свет. Были выпущены казначейские билеты достоинством 1, 3 и 5 рублей и билеты Государственного банка достоинством 10, 25 и 100 рублей.



Портреты Ленина на купюрах стали барельефными. Эти деньги и просуществовали вплоть до 1990 года. В народе новые деньги из-за малых размеров и ярких цветов прозвали фантиками, в отличие от прежних больших купюр 1947 года, которые уважительно именовали портянками.

Последняя денежная реформа в СССР

Экономика Советского Союза времен перестройки характеризуется спадом производства и ростом цен. Причины этого кроются в событиях 70-х, когда СССР стал зарабатывать на торговле нефтью, что привело к стагнации и последующему упадку в экономике.

Инициатором денежной реформы стал «горбачёвский» министр финансов Валентин Сергеевич Павлов, получивший незадолго до этого новую для СССР должность премьер-министра. В ходе реформы предполагалось изъять из обращения

крупные купюры, сосредоточенные, по мнению Павлова, в руках появившегося к тому времени ни теневого капитала.

23 января 1991 года первый и последний президент СССР Михаил Сергеевич Горбачёв подписал указ об обмене в трехдневный срок купюр номиналом 50 и 100 рублей и о замораживании вкладов граждан в сберегательных кассах. О подписании указа народ оповестили в тот же день поздним вечером, когда все банки и магазины были уже закрыты. На всю процедуру отводилось три дня, при этом каждый мог разменять не более 1000 рублей.



Обмен более крупных сумм рассматривался в специальных комиссиях, которые работали до конца марта 1991 года. Сумма, доступная для снятия в Сберегательном банке СССР, ограничивалась 500 рублями. Эффект неожиданности и проведение реформы в сжатые сроки поначалу принесли свои плоды - из обращения удалось изъять около 14 миллиардов рублей. Три дня страна жила в состоянии паники, и авторитет реформаторов упал чрезвычайно низко. В апреле неожиданно был подписан указ о повышении цен примерно в три раза, чтобы закрепить успехи реформы.

Вскоре были выпущены банкноты в 50 и 100 рублей нового образца, которые отличались от прежних несложным узором, нанесенным по краю, тут же получившим прозвище наличник. Позднее появились новые деньги в 1, 5 и 10 рублей, а также банкноты номиналом в 200, 500 и 1000 рублей.



Деньги, выпущенные в ходе реформы, оказались последними в истории Советского Союза. 8 декабря 1991 года главы трех бывших союзных республик подписали Беловежское соглашение, ознаменовавшее конец СССР.

Монеты и банкноты РФ

21 декабря 1991 года упразднен Государственный банк СССР. Его имущество и денежные активы перешли к Центральному банку Российской Федерации. Однако советские деньги образцов 1961 и 1991 годов еще оставались в обращении. 14 июля 1992 года появилась купюра номиналом 5000 рублей, а в декабре того же года - 10 000 рублей, которые и стали первыми деньгами, выпущенными по стандартам нового государства. На них впервые появилась надпись: Банк России. На первой были изображения кремлевских башен и Большого театра, а на второй - Государственный флаг Российской Федерации над куполом Сенатского дворца. Качество этих банкнот существенно уступало советским деньгам. Печатались они на низкосортной бумаге, а потому находились в обращении обычно не более 6–8 месяцев. Степень защиты была довольно низкой, почти сразу появились подделки. В первой половине 1993 года Центробанк приступил к выпуску новых банкнот достоинством 100, 200, 500, 1000, 5000, 10 000 и 50 000 рублей.



В мае 1995 года закончилась реконструкция фабрик Гознака. Это позволило выпустить новую партию купюр с повышенной степенью защиты. 30 мая первой появилась банкнота достоинством 100 000 рублей. В июле были выпущены купюры номиналом 10 000 и 50 000, в сентябре - купюра достоинством 1000 рублей, а в октябре - 5000. Наконец 17 марта 1997 года появилась последняя банкнота из этой серии — 500 000 рублей.

4 августа 1997 года указом президента России проведена денежная реформа, с уменьшением достоинства всех этих купюр в тысячу раз (деноминация).



Причем новые и старые деньги оставались в обращении в течение всего 1998 года. Была изъята только купюра номиналом 1000 рублей с видом Владивостока. С 1 января 1999 года прекратилось хождение денег 1993– 1995 годов выпуска, а также советских монет и монет Центробанка России, выпущенных до 1995 года. Обмен проводился без ограничений с 1999 по 2002 годы в соотношении 1000:1.

В 2001 году выпущены новые банкноты достоинством 10, 50, 100 и 500 рублей. 1 января того же года появилась купюра номиналом 1000 рублей и был прекращен выпуск банкнот достоинством 5 рублей. В том же году ввели купюру номиналом 1000 рублей с видами Ярославля: памятником Ярославу Мудрому и часовой Минину и Пожарскому на лицевой стороне банкноты и церковью Иоанна Предтечи на оборотной.

В следующем году приняли закон «О Центральном банке Российской Федерации», согласно которому банкноты и монеты Центрального банка стали единственным законным средством наличного платежа на территории России. Они обязательны к приему всеми торговыми организациями, в них принимаются все денежные средства и переводы. К прежним деньгам добавилась купюра 5000 рублей с изображением Хабаровска: на лицевой стороне - памятник Муравьеву-Амурскому, на оборотной - мост через реку Амур. Помимо этих купюр сейчас находятся в обращении отчеканенные в 1997 году монеты номиналом 1, 5, 10 и 50 копеек и 1, 2 и 5 рублей.

В 2010 году к ним добавилась монета достоинством 10 рублей, отчеканенная из стали с гальваническим покрытием, а десятирублевая купюра была изъята из обращения.



Коллекционные деньги, 2010 год

Прогресс не стоит на месте, с развитием электроники и информационных технологий платежные средства приобретают новые формы. Сейчас все меньше людей пользуются наличным расчетом, предпочитая оплату по *банковской карте*. Появляется такой вид денег, как *криптовалюта*. И кто знает, чем мы будем расплачиваться за покупки через 10 лет.

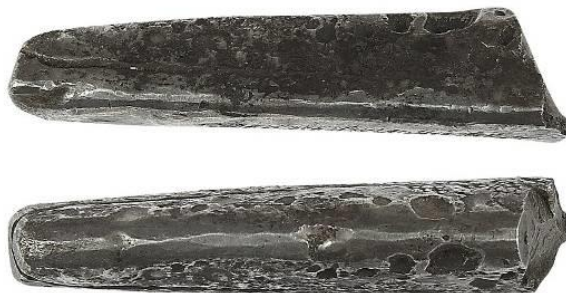
«Музей денег»



Шкурки



Перья



Слитки



Золотой слиток

ПЕРВЫЕ МЕТАЛЛИЧЕСКИЕ
ДЕНЬГИ





Современные деньги Российской Федерации





